



Josefine Kuniholm

Född: 1997

Adress: Kavallerivägen 1B, 17458 Sundbyberg, Sverige

Email: josefine.kuniholm@gmail.com

Mobil: +46707655535

Språk: Svenska (Modersmål), Engelska (Flytande tal och skrift)

Hemsida: Josefinekuniholm.com



Utbildningar:

2021- 2024 Stockholm Musikalartist Utbildning, Base23

2019- 2020 Balettakademien Stockholm, musikalprogrammet

2016- 2018 Calle Flygare Teaterskola, skådespelarprogrammet

Erfarenheter:

2025 - Sagolandet Tomteland, Utomhus Teater i Mora

Skådespelare och musikalartist under sommarsäsongen (maj-augusti) på Sagolandet Tomteland i Mora.

Regi av Camilla Collett, Anna-Karin Håkansson, Linn Jøge Erinder. Koreografi av Erika O'Neill.

2024 - Dåliga människor, SMU/Base23

Rollen som Lillemor i SMUs slutproduktion Dåliga Människor. Regi av Stefan Marling. Koreografi av David Dalmo.

Musikalisk instudering av Kerstin Ryhed. Kapellmästare: Adam Dahlström.

2023 - A Chorus Line, Stockholm Stadsteater

Praktik i ensemblen genom SMU. Regi av Roine Söderlundh och Maria Sid. Koreografi av Roine Söderlundh.

Dansinstudering av Victor Molino Sanchez.

2023 - Musical Comedy, SMU/Base23

Regi av Stefan Marling, Roine Söderlundh och Hans Marklund. Koreografi av Roine Söderlundh, Hans Marklund

och Maria Sundin. Musikalisk instudering av Ceca Wadstein, Kerstin Ryhed och Karolin Funke.

2022 - Be More Chill, West End Stockholm

Rollen som Christine i den nordiska premiären av musikalen Be More Chill. Regi av Paulina Delsefors. Musikalisk

ledning av David Larsson-Lundin och Sophia Ismi-Patras, koreografi av Mattias Boeryd och My Ehlin.

2020 - Vår tid, Balettakademien Stockholm

Rollen som Hedda Hopper. Regi av Niklas Riesbeck, koreografi av Adrienne Åbjörn.

2018 - Kliniken, Calle Flygare Teaterskola

Rollen som Anne-Marie. Regi av Karl Seldahl.

2012 - Call Girl, Garage Film AB

Rollen som Greta. Regi av Mikael Marcimain, fotografi av Hoyte van Hoytema.

Övrig information:

Längd: 162 cm

Hårfärg: Blond

Ögonfärg: Blå

Röstomfång F3-C6, belt E5, mixbelt Gb5. Mezzosopran.

20+ års erfarenhet av solistsång och körsång

15+ års träning i dansstilarna: Jazz, balett, klack

5+ års professionell träning i dansstilarna: Jazz, balett, stepp, street, klack